

Ein Handbuch für „Shiplover“

Dr. Peter Michael Pawlik legte einmaliges Buch über den Schiffbau vor

Von Wolf-J. Wackerhagen

BREMEN-NORD Es war gewiß kein Bestseller auf der Frankfurter Buchmesse, aber es war da und die ersten 400 Exemplare sind bereits bestellt. Dabei ist das Buch noch gar nicht erschienen. Die Rede ist von dem Handbuch „Von der Weser in die Welt“, herausgegeben vom Hamburger Kabel-Verlag in Zusammenarbeit mit dem Deutschen Schiffahrtsmuseum Bremerhaven.

Fünfzehn Jahre lang hat der Autor, Dr. Peter Michael Pawlik, geforscht, um nun das Ergebnis seiner „Hobbyarbeit“ vorzuzeigen. Pawlik ist Jurist und Richter in Bremen, seine Heimat gibt er mit „Shiplover“ an. Dabei wurde ihm diese Liebe keineswegs in die Wiege gelegt, die in 1945 Bremen stand. Doch sein Vater malte regelmäßig mit ihm, dem damals Fünfjährigen, an die Weser gehen, um die Schiffe zu beobachten, ihre Namen, die Ränder und das Herkunftsland aufzuschreiben. Schon 1961 trat der junge Pawlik der World Ship Society bei.

Als er vor 15 Jahren begann, alles über den Segelschiffbau in Blumenthal und Brembeck zusammenzutragen, was überliefert war, dachte er keineswegs daran, einmal ein Buch herauszugeben. Doch er stellte bald fest, wer etwas über die Werften in

Blumenthal wissen will, muß sich unweigerlich mit den Werften in Vegesack und Großbreitenbach in ihrer Geschichte beschäftigen, konnte um jene am Westufer der Weser nicht vorbei. So eng waren familiäre wie geschäftliche Beziehungen. Das von ihm in den Staatsarchiven von Bremen, Stade und Oldenburg, in den kleinen Museen der Region gesuchte Material und die von Privatleuten zur Verfügung gestellten Fotos und Dokumente wurden immer umfangreicher, führten bis in interessante weitverzweigte Familien-, Heimat- und Werftgeschichte. Er wurde „immer mutiger“, rief auf den kleinsten, zunächst unbedeutend schenenden Hinweis irgendwo in der Bundesrepublik an und stellte prompt auf einen oder mehrere Nachfragen einiger Schiffbauunternehmer oder Kapitäne und betrieb so nicht nur Schiffbau-, sondern vielmehr schon Heimatgeschichte. „Unheimliche Geschichten“ ranken sich um seine Forschungen und Dr. Peter Michael Pawlik weiß - voller Begeisterung - vieles zu erzählen, als in dem rund 500 Seiten starken Handbuch unterzubringen war, ohne dessen Rahmen zu sprengen.

Mehr als 1200 Segelschiffe vom Weserkaib bis zum dreimastigen Vollschiff wurden im 18. und 19. Jahrhundert auf den Werften im heutigen Bremen-Nord an Weser und Lesum gebaut. In dem einmaligen Hand-

buch werden alle in der Region beheimateten Schiffbauunternehmen in ihrer Geschichte dargestellt, vom kleinen Betrieb bis zur Großwerft. Zu jeder Werft wird eine Bauleiste vorgelegt, oft in mühnsamer Rekonstruktionsarbeit angefertigt, denn die Firmen führten damals kaum Auftragsbücher oder sie sind verschollen. Die Bauleisten werden anschließend namentlich erläutert. Verfolgt werden auch die Schicksale der weit über 1000 Schiffe, die in der Region vom Stapel liefen.

Anhand von Originalberichten und Notizen, die den Werftgeschichten und Schiffsbiocken beigegeben sind, erhält der interessierte Leser reiche Einblicke in die Schifffahrtsgeschichte, die Wirtschafts- und Verkehrsgeschichte, die sozialen Verhältnisse, die Gefahren der Seefahrt durch Wetterunfälle und Piraterie, in die weltweite Tätigkeit der Handelsmäuer und den Regionalverkehr. Illustriert ist das „Lexikon“ der Segelschiffe von Weser und Lesum mit 300 großteils unbekannten oder unveröffentlichten Abbildungen, mehr als die Hälfte davon in Farbe.

Als besonderen „Anreiz“ für den Norderremer Nutzer (vielleicht sogar ja für die heutigen Stadtälter, Stichwort: Repräsentationsgeschenk) suchte Dr. Pawlik für das Cover ein Gemälde aus, das Vegesack mit

der Lange-Werft und dem Rad-dampfer „Bremen“ zeigt. Dr. Uwe Schnall, Leiter der wissenschaftlichen Redaktion des Deutschen Schifffahrtsmuseums, würdigte das Buch als einen „überaus wertvollen Beitrag“ zur bremischen Geschichte, das wegen der Bedeutung Bremens als Schiffbauplatz und Hafenstadt auch für die Aufarbeitung der deutschen Schifffahrtsgeschichte „insgesamt unersetzbar“ sei.

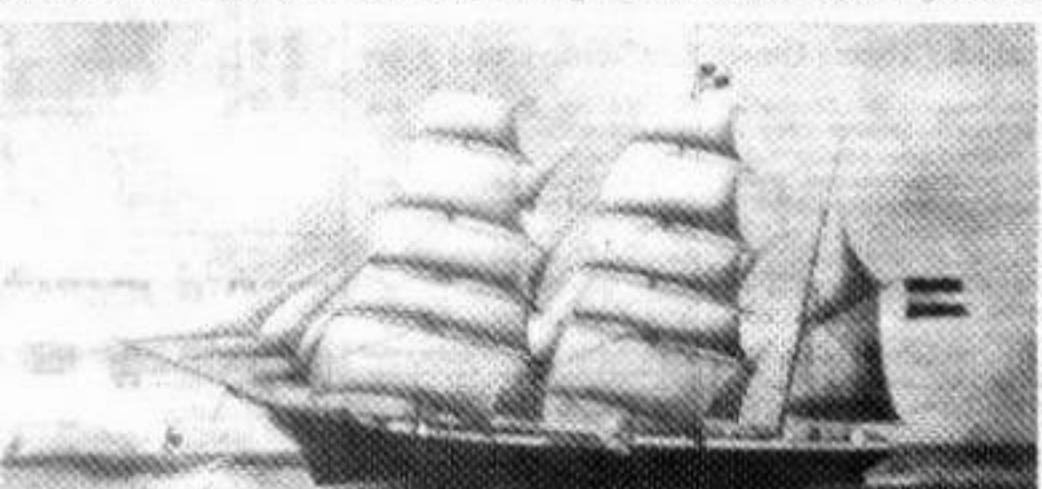


Dr. Peter-Michael Pawlik

Gerau deshalb auch hat sich das DSM entschlossen, das Werk im Rahmen seiner Schriftenreihe als Band 23 erscheinen zu lassen. Die akribisch ermittelte, wissenschaftlich einwandfrei gearbeitete und gut lesbare Geschichte der bremischen Segelschiffe“ (Dr. Schnall) reicht bis zum (fast) lückenlosen Schiffnamenindex und dem Kapitännamenindex.

Der Autor selbst ist nicht so vernommen, trotz seiner intensiven Bemühungen eine Vollständigkeit der Angaben zu bescheinigen: „Dazu sind die Quellen zu klickhaft und längst nicht exakt genug.“

Er hofft jedoch, die Segelschiffsehaber im In- und Ausland anzusprechen, meint aber, daß auch der historisch interessierte Lokalpatriot auf seine Kosten kommt. „Ich habe das Buch so geschrieben, wie ich es mir vorgestellt habe“, bekannte der Jurist, „ein Werk wie ich es mir früher oft gewünscht habe, wenn ich etwas suchte.“ Weitere sind in Arbeit, verriet er abschließend.



Die Bark „Eduard“ lief am 22. Mai 1857 in Fähr vom Stapel. Anfang der 90er Jahre wurde die Bark nach Schweden verkauft, wechselte mehrmals den Besitzer, bevor sie am 4. November 1904 bei Saggo strandete. Im mühevoller Arbeit erforschte Dr. Pawlik die Geschichte von über 1000 in der Region des heutigen Bremen-Nord gebauten Segelschiffe und stieß dabei auf unschätzbare Details aus der Heimat- und Familiengeschichte.

Foto: frei